

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 692
Калининского района
Санкт-Петербурга**

Разработана и принята решением
Педагогического совета
Протокол № 10 /22-23 от 25.05.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ № 692 Калининского
района Санкт - Петербурга

_____ С.Ф. Бянкина

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 3 от 25.05.2023 г.

Приказ № 57 от 25.05.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«История и культура Санкт-Петербурга»
8 класс
на 2023–2024 учебный год**

Разработана:
Рыжкова С.С.,
учитель истории

Санкт-Петербург
2023

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Актуальность программы	4
1.3.	Общая характеристика внеурочной деятельности	4
1.4.	Цели и задачи	5
1.5.	Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности	5
1.6.	Содержание внеурочной деятельности	7
2.	Календарно-тематическое планирование	15

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для обучающихся 8 класса разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для V –IX классов),
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115,
4. Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,»,
5. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,
6. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»,
7. Письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»,
8. Уставом ГБОУ СОШ №692 Калининского района Санкт-Петербурга;
9. Планом внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 692 Калининского района Санкт - Петербурга на 2023-2024 учебный год,
10. Положением о внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 692 Калининского района Санкт – Петербурга.

1.2. Актуальность программы

Санкт–Петербург – один из прекраснейших городов мира, уникальный культурно–исторический комплекс, в судьбе которого огромную роль сыграли многие выдающиеся исторические личности, деятели культуры и искусства. В наше время Санкт–Петербург не только бесценный музей, хранилище архитектурных, культурных, исторических достопримечательностей, но и город, воспитывающий человека, благородство поведения, высокие нравственные идеалы, прививающий самостоятельность взглядов. Всеволожский район тесно граничит с Санкт-Петербургом. Многие ребята начинают знакомиться с городом еще с раннего детства, посещая музеи, детские театры, прост выезжая с родителями на отдых. Город становится им другом. От того, каким предстанет для школьника Санкт-Петербург, какие эмоции и чувства он вызовет, и будет зависеть его поведение, желание быть сопричастным к его истории и культуре.

В настоящее время заметно вырос интерес к истории и культуре Санкт–Петербурга. Поддержание и развитие этого интереса – одна из важнейших задач системы дополнительного образования.

1.3. Общая характеристика внеурочной деятельности

Программный материал рассчитан для учащихся 8 классов на 1 учебный час в неделю, всего 34 часа. В 8 классе формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания.

Изучение курса истории и культуры Санкт-Петербурга в 8 классе основывается на проблемно-хронологическом подходе с акцентом на социализацию учащихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач; предмет должен ввести обучающегося основной школы в науку, т. е. познакомить его с общими понятиями: историческими и культурными, объяснить элементы исторической и культурной жизни нашего города.

Курс содержит огромные возможности для нравственного воспитания; дает учащимся широкие возможности для самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества.

1.4. Цели и задачи

Основная цель курса: Сформировать систему знаний об истории наших земель в XVIII веке в контексте

Для решения данной цели поставлены **задачи:**

- Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими; себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.
- Способствовать формированию у учащихся умений необходимых им в учебной и повседневной жизни: ориентироваться по карте города, ориентироваться в реальном городском пространстве, работать с источниками информации о городе, применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.

1.5. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Программа способствует формированию у школьников следующих видов УУД:

Личностные результаты направлены:

- мотивированность на посильное участие в жизни города, соответствующее возрасту обучающихся;
- личная ответственность и заинтересованность в деле сохранения памятников Санкт-Петербурга, его дальнейшего развития;
- осознание своей идентичности как жителя Санкт-Петербурга, гражданина страны, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- компетентность в социальных нормах, правилах поведения, ролях и различных формах социальной жизни в группах и сообществах современного Петербурга.

Метапредметные и предметные результаты:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; определение основной и второстепенной информации; восприятие текстов научного и публицистического стилей;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- грамотное произношение, написание и корректное использование термины и понятия, обозначенные в программе;
- указывать хронологические рамки этапов истории Санкт-Петербурга до начала XIX века, называть важнейшие для каждого периода исторические события и соотносить их с памятниками наследия;
- уметь определять конкретные памятники или группы памятников по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); соотносить с реальным объектом города, ориентироваться в реальном городском и музейном пространстве
- успешно ориентироваться по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая и др.), рекомендованным учителем,
- находят нужные объекты и прокладывают оптимальные маршруты, читать карты как источник информации.

1.6. Содержание внеурочной деятельности

Введение. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТОЛИЦА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ (1703-1801 гг.)
Характеристика исторического периода. Источники знаний.

Раздел 1. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.) 16 ч

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (один из объектов по усмотрению учителя: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева). Санкт-Петербург – новая столица России. Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы – памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский,

Пантелеймоновский деревянные храмы. Александро-Невский монастырь – традиция православной культуры. Новая традиция – возведение иновеческих храмов в столице России. Санкт-Петербург - новый для России город. Карта города в 1725 г. Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. (Отбор гравюр по усмотрению учителя). Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – раннее барокко. Памятники раннего барокко. (Отбор объектов по усмотрению учителя: Меншиковский дворец, Кунсткамера). Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры. Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. (Отбор материала по усмотрению учителя). Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе. Санкт-Петербург – место жительства горожан. Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. (* Отбор материала по усмотрению учителя: экспозиции Меншиковского дворца, выставка в Комендантском доме Петропавловской крепости.) Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу. Повторение и обобщение темы

Раздел 2. Санкт-Петербург после Петра I 1725-1801 гг. 18 ч.

Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени. (Отбор объектов по усмотрению учителя: Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову). Санкт-Петербург – столичный город. Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора. (Отбор объектов по усмотрению учителя: церкви св. Симеона и Анны, топонимы – Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь – Смольный собор). Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных. (Отбор материала по усмотрению учителя: императорский дворец, Эрмитажная коллекция, Эрмитажные собрания, дворцы Мраморный, Таврический, усадьбы Державина, Дашковой). Карта и облик города. Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский трезубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация. Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексеева, запискам иностранцев. Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки. Центры дворянского образования. (отбор объектов по усмотрению учителя: кадетские корпуса, Смольный 11 институт). Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петершule». Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашкова. Санкт-Петербург – центр художественной культуры. Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Тредиаковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин). Развитие театрального искусства в столице. (Отбор материала по усмотрению учителя: гастроли иностранных оперных и балетных трупп; рождение балетной школы и российского театра; театр во времена Екатерины II).

Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Боровиковский, А. Лосенко, Ф. Шубин или другие). Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей: Ф. Растрелли, С. Чевакинский, Д. Кваренги, И. Старов, Ю. Фельтен, А. Ринальди, Н. Львов, или другие.) Первый монумент, установленный в России – памятник Петру 1 (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург – место жительства горожан. Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: освещение, мощение улиц, сточные канавы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт и другое). Особенности быта разных слоев населения. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: различие в быту дворян и других горожан). Праздничные традиции в столице. (Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей).

Раздел 3. Жизнь нашего края в XVIII в.в 3ч. Наш край в XVIII в.

Итоговое повторение. 2 ч.

Учебно-тематический план

	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.)	10
3	Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801 гг.)	18
4	Жизнь нашего края в XVIII в.в	3
5	Наш край в XVIII в. Итоговое повторение.	2
	Итого	34

2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты			Формы и методы контроля	Дата проведения	
			предметные	метапредметные	личностные		план (неделя)	факт
Введение (1 ч) Санкт-Петербург – столица Российской империи 1703-1801 г.г.								
1	Вводный урок. Характеристика исторического периода. Исторические источники.	Ответы на вопросы учителя беседа по теме. Работа с «лентой времени»	Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым.	Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Владение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов. Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	Формирование стремления в реализации своих знаний и умений. Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний в учебной и	беседа	1	

				Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников (учебник, справочник, краеведческая литература).	повседневной ситуации.			
Раздел 1. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.) 10 ч.								
2	«Назло надменному соседу...»	Беседа по вопросам учителя, коллективное обсуждение	Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу.	Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга;	Формирование стремления в реализации своих знаний и умений.	устный опрос, беседа	2 неделя	
3	«Вырос город...»	воспринимают информацию, данную учителем; отвечают на вопросы по теме урока Работа с картой	Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым.	называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия.	Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.		3	
4-5	Санкт-Петербург – новая столица России	Работа с лентой времени и картой	Определение перспектив дальнейшего развития города.	Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга;	Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта;	устный опрос, беседа	4-5	
6	Новый для России город	воспринимают информацию, данную учителем; отвечают на вопросы по теме урока Работа с историческими источниками и вопросами к ним	Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия: истории, экономики, образования, науки; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия – представителях различных сословий и национальностей;	называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов.	Формирование бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина.		6 неделя	
7-8	Санкт-Петербург – город светской культуры	Работа с картой, коллективное обсуждение, ответы на вопросы учителя			- в форме и содержании выполненного творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.	устный опрос, беседа	7-8	
9-10	Жизнь первых петербуржцев	Работа с источниками, картой Работа с презентацией					9-10 неделя	
11	Повторительно-обобщающий урок по теме «Первоначальный Санкт-Петербург».	воспроизводят ранее изученную информацию, работают с текстом, решают тестовые задания				устный опрос, беседа, презентация	11	

			<ul style="list-style-type: none"> - об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных; - о путях преодоления этих проблем; - об особенностях этики поведения горожанина. <p>Формирование представлений о ценности (значимости) объектов городской среды.</p> <p>Формирование элементарных умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. 	<p>Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.</p> <p>Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник, краеведческая литература).</p> <p>Умение работать с текстом, выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;</p> <p>готовить сообщения; работать над ученическим рефератом, с наглядным материалом.</p>	<p>Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.</p> <p>Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях, мониторингах.</p> <p>Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания.</p> <p>Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.</p>				
Раздел 2. Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801 гг). 18 ч.									
12	Новой столице быть!	Работа с картой, изображениями, источниками, ответы на вопросы учителя	<p>Углубление и расширение знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского 	<p>Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого</p>	<p>Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании 	устный опрос, беседа	12		
13	Наследие причудливого века						13		
14	Наследие причудливого века						14		
15-16	Во главе российского образования,						Ответы на вопросы учителя, коллективное	15-16	

	просвещения, науки..	обсуждение, работа с презентацией, творческая работа	наследия: истории, экономики, образования, науки;	периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия.	выполненного по желанию творческого задания;			
17	Рядовые жители Санкт-Петербурга	Работа со слайдами презентации.	- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия – представителях различных сословий и национальностей;	Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов.	- в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.	устный опрос	17	
18-19	Столичный город при Екатерине II.	Работа со слайдами презентации, с картой, историческим источником.	- об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных;	Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.	устный опрос,	18-19	
20-21	Императорский двор – законодатель моды в России	Работа с картой, изображениями, ответы на вопросы учителя	- о путях преодоления этих проблем; об особенностях этики поведения горожанина.	Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник, краеведческая литература).	Стремление к реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях, мониторингах.	беседа	20-21	
22	Центр просвещения умов	Работа со слайдами презентации, восприятие информации	Формирование представлений о ценности (значимости) объектов городской среды.	Умение работать с текстом, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;	Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания.	устный опрос, беседа	22	
23-24	«Три знатнейших искусства» в Санкт-Петербурге	Работа со слайдами презентации	Формирование элементарных умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:	Умение работать с текстом, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;	Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.	устный опрос, беседа,	23-24	
25	Повседневная культура петербуржцев	воспринимают информацию, данную учителем; отвечают на вопросы по теме	- умение ориентироваться по карте города;	Умение работать с текстом, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;	Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания.	беседа, тест-опрос	25	
26	Повседневная культура петербуржцев	воспринимают информацию, данную учителем; отвечают на вопросы по теме,	- умение ориентироваться в реальном городском пространстве;	Умение работать с текстом, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;	Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.	беседа	26	
27	Санкт-Петербург времен Павла - великого князя и императора	решают тест.	- умение воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.	Умение работать с текстом, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту;	Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.	беседа	27	
28	Санкт-Петербург времен Павла -					тест-опрос	28	

	великого князя и императора							
29	Повторительно-обобщающий урок по теме Санкт-Петербург после Петра I (1725-1801 гг).	воспроизводят ранее изученную информацию, работают с текстом, решают тестовые задания				устная беседа, тест	29	

Раздел 3. Жизнь нашего края в XVIII в.в. 3 ч.

30	Спустя сто лет	воспринимают информацию; отвечают на вопросы по теме	Углубление и расширение знаний	Умение работать с текстом, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; воспроизводить информацию, готовить сообщения и презентации.	Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.	беседа	30	
31-32	«Жемчужное ожерелье» нашего края	Работа со слайдами презентации, восприятие информации				беседа, тест	31-32	

Раздел 4. Наш край в XIX – начале XX вв. Итоговое повторение.

33-34	Жизнь нашего края в XVIII – начале XIX века.	воспринимают информацию, данную учителем; отвечают на вопросы по теме, решают тестовые задания	Углубление и расширение знаний: - о конкретных памятниках и традициях; - об экономике, образовании, науке нашего края; - о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия – представителях разных национальностей; - об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных; о путях преодоления этих проблем.	Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник, краеведческая литература).	Применение знаний в учебной и повседневной ситуации.	беседа, тест-опрос	33-34	
-------	--	--	--	--	--	--------------------	-------	--