

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 692
Калининского района
Санкт-Петербурга**

Разработана и принята решением
Педагогического совета
Протокол № 10 /22-23 от 25.05.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ № 692 Калининского
района Санкт - Петербурга

_____ С.Ф. Бянкина

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 3 от 25.05.2023 г.

Приказ № 57 от 25.05.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Наш город Санкт-Петербург»
1-4 классы
на 2023 – 2024 учебный год**

Разработана
Аксеновой Е.В.,
учителем начальных классов

Санкт - Петербург
2023

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Актуальность программы	4
1.3.	Общая характеристика внеурочной деятельности	4
1.4.	Цели и задачи	5
1.5.	Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности	5
1.6.	Содержание внеурочной деятельности	8
2.	Календарно-тематическое планирование	10

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115,
4. Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
5. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,
6. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»,
7. Письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»,
8. Уставом ГБОУ СОШ №692 Калининского района Санкт-Петербурга;
9. Планом внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 692 Калининского района Санкт - Петербурга на 2023-2024 учебный год,
10. Положением о внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 692 Калининского района Санкт – Петербурга.

1.2. Актуальность программы

Актуальность программы состоит в том, что история Санкт-Петербурга богата и многогранна, имеет свой особенный стиль культуры, духовности, отличающийся от культуры других городов России и Европы. Успешное ознакомление детей детского центра с Петербургом во многом зависит от понимания ими его роли истории русской культуры, которая станет основой духовного развития личности воспитанников. Петербург, как носитель культуры, обладает определенными психологическими и эстетическими качествами, которые отражаются в архитектуре, произведениях искусства и культурном уровне горожан, которые требуют целенаправленного постепенного изучения и возможности применения полученных знаний воспитанниками.

Представленная образовательная программа предназначена для работы с детьми школьного возраста с проблемами в интеллектуальном и психическом развитии и направлена на развитие культурологических основ юных петербуржцев с проблемами в

интеллектуальном и психическом развитии. Система ознакомления детей с историей и культурой города создает основы для развития адаптационных основ детей и подростков в окружающем мире мегаполиса. Владение основами безопасного поведения в мегаполисе облегчит «выход в большой мир», будет способствовать развитию и совершенствованию навыков самостоятельной жизни.

1.3. Общая характеристика внеурочной деятельности

Приоритетной целью российской системы образования является развитие учащихся: личностное, познавательное, общекультурное. Личность ученика становится центром внимания педагогики. Для реализации этой цели разработан Федеральный государственный стандарт второго поколения, предусматривающий в учебном плане образовательных учреждений раздел «Внеурочная деятельность» по различным направлениям развития личности.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

По словам академика Д. С. Лихачёва «мы не выживем физически, если погибнем духовно». Процессы развития нашего общества, которые ориентированы на рыночную экономику, привели не только к отчуждению между людьми, но и к потере жизненных ориентиров. Под угрозой оказались нравственные ориентиры жизни, национальная культура. Кризис общества вызвал кризис человека. А это, прежде всего потеря внутренних духовных ценностей человеческой жизни. Однако воспитание Человека в человеке возможно только в том случае, если осознана необходимость этого и возникает стремление собственное несовершенство преобразить в нечто более совершенное. Следовательно, исцеление общества необходимо начинать с «исцеления» самого человека.

Приобщение детей к духовным, культурным богатствам человечества будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

Курс «Наш город - Санкт-Петербурга» предназначен для учащихся 6-11 лет. Он рассчитан на 4 года. Темы каждого года перекликаются между собой. Ребята каждый год повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям ранее не изучавшим историю и культуру Санкт-Петербурга начать изучать предмет с любого года обучения.

Основная часть программы включает вопросы, которые будут рассматриваться на занятиях. Задания имеют разную степень трудности.

Вариативная часть предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть итоговые занятия, позволяющие закрепить пройденный материал, экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое.

1.4. Цели и задачи

Целями изучения курса «Наш город – Санкт-Петербург» в начальной школе являются:

- воспитание эстетического восприятия,
- расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся,

- пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи, в процессе осуществления которых реализуются цели рабочей программы по курсу «Наш город – Санкт-Петербург»:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- воспитывать любовь к своей Родине;
- воспитывать культуру общения;
- начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации;
- развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

1.5. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

В ходе реализации программы у обучающегося формируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Обучающийся научатся:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

1.6. Содержание внеурочной деятельности

1 класс.

Курс «Наш город – Санкт-Петербург» посвящен изучению основных *достопримечательностей Санкт-Петербурга*: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.

2 класс.

«Санкт-Петербург – город музеев и театров».

Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

3 класс.

«Жители невских берегов».

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили (петровское барокко, классицизм).

4 класс.

«Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга»

Изучаются дворцы, особняки, доходные дома, транспорт. Продолжается изучение архитектурных стилей (ампир, модерн). Особое внимание уделяется изучению пригородов Петербурга.

Тематическое планирование

1 класс

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>
Введение.	1 ч
Раздел 1. Моя школа моя улица, мой район.	6 ч
Раздел 2. История основания города.	4 ч
Раздел 3. Культурное наследие.	20 ч
Повторение	2 ч
Итого	34 часа

2 класс

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>
Введение.	1 ч
Раздел 1. Музеи, театры и храмы города.	10 ч
Раздел 2. Мосты и ограды Санкт-Петербурга.	4 ч
Раздел 3. Мифы и легенды в архитектуре.	6 ч
Раздел 4. История и культурное наследие.	13 ч
Итого	34 часа

3 класс

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>
Введение.	2 ч
Раздел 1. Петербург 18 – 19 веков. Архитектурные стили.	29 ч
Повторение	3 ч
Итого	34 часа

4 класс

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов</i>
Раздел 1. Петербург 18 – 19 веков. Архитектурные стили.	14 ч
Раздел 2. Пригороды Санкт-Петербурга.	15 ч
Повторение	3 ч
Итого	34 часа

2. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока (тип урока)	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			План (неделя)	Факт
Введение (1 час)				
1.	Введение. Что изучает краеведение? Что мы будем изучать? Техника безопасности на занятиях.	Объяснять значение слова «краеведение». Познакомиться с объектами изучения. Объяснять, зачем нужно знать технику безопасности на уроках. Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.	01.09.2022 – 09.09.2022	
Раздел 1. Моя школа, моя улица, мой район (6 часов)				
2.	Моя школа – мой дом. Из истории школы.	Находить информацию о школе, улице, районе. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	12.09.2022 – 16.09.2022	
3.	Мой дом. Мой двор, моя улица. За что люблю, что бы изменил.	Работать с различными источниками информации.	19.09.2022 – 23.09.2022	
4.	Мой район. Калининский -почему так назван.	Ориентироваться в реальном городе: на улице, в своем районе по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений; вывески; известные по повседневной жизни здания аптеки, магазина, школы и др., а также изученные на уроках ранее объекты).	26.09.2022 – 30.09.2022	
5.	Достопримечательности района	Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения.	03.10.2022 – 07.10.2022	
6.	Экскурсия по району.	Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.	10.10.2022 – 14.10.2022	
7.	Вопросы и задания (итоговое занятие).		17.10.2022 – 21.10.2022	
Раздел 2. История основания города (4 часа)				
8.	Наш город - Санкт Петербург (заочное путешествие по городу).	Находить информацию об истории Санкт-Петербурга. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	24.10.2022 – 27.10.2022	
9.	Город на берегах Невы. Петр Первый - основатель Санкт Петербурга. Покровитель города.	Работать с различными источниками информации. Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать	07.11.2022 – 11.11.2022	

10.	Удивительный Санкт-Петербург. Имя города. Возраст города. Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.	основами продуктивного чтения. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.	14.11.2022 – 18.11.2022	
11.	Санкт-Петербург - город рек и каналов. Река Нева.	Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.	21.11.2022 – 25.11.2022	
Раздел 3. культурное наследие (20 часов)				
12.	Закладка крепости на Заячьем острове.	Находить нужную информацию в различных источниках, краеведческих справочниках, рекомендованными учителем;	28.11.2022 – 02.12.2022	
13.	Первые городские постройки. Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание.	05.12.2022 – 09.12.2022	
14.	Петропавловский собор. Новое название крепости.	Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Описывать памятники архитектуры и произведения искусства.	12.12.2022 – 16.12.2022	
15.	Адмиралтейская верфь. Устройство верфи, происхождение её названия. Здание Адмиралтейства.	Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры. Сравнивать, находить общее и различное.	19.12.2022 – 27.12.2022	
16.	Летний сад. Постройки Летнего сада. Летний дворец и его история.	Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой.	09.01.2023 – 13.01.2023	
17.	Дворцовая площадь – главная площадь города. Зимний дворец.	Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры.	16.01.2023 – 20.01.2023	
18.	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	Систематизировать факты и делать выводы. Составлять текст по заданному плану.	23.01.2023 – 27.01.2023	
19.	Васильевский остров. Стрелка Васильевского острова.	Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения.	30.01.2023 – 03.02.2023	
20.	Площадь Декабристов. Медный всадник.	Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.	06.02.2023 – 10.02.2023	
21.	Исаакиевская площадь. Исаакиевский собор.	Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли.	20.02.2023 – 24.02.2023	
22.	Синий мост. Водомерный столб у Синего моста.	Оценивать результаты своей работы.	27.02.2023 – 03.03.2023	
23.	Главная улица - Невский проспект.		06.03.2023 – 10.03.2023	
24.	Казанский собор. Памятники героям-полководцам возле Казанского собора.		13.03.2023 – 17.03.2023	
25.	Торговля в Санкт-Петербурге. Гостиный двор.		20.03.2023 – 23.03.2023	

26.	Аничков дворец. Аничков мост.		03.04.2023 – 07.04.2023	
27.	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Мойка. Канал Грибоедова.		10.04.2023 – 14.04.2023	
28.	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Фонтанка.		17.04.2023 – 21.04.2023	
29.	Дворцы.		24.04.2023 – 28.04.2023	
30.	Музеи.		01.05.2023 – 05.05.2023	
31.	Театры.		08.05.2023 – 12.05.2023	
Повторение (2 часа)				
32.	Знаешь ли ты свой город?	Узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе. Замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид.	15.04.2023 – 19.04.2023	
33.	Вариативная часть (викторины, конкурсы, экскурсии).	Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.	22.05.2023 – 25.05.2023	

2 класс

№ урока	Тема урока (тип урока)	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			План (неделя)	Факт
Введение (1 час)				
34.	Вводный урок. Санкт- Петербург – город музеев и театров.	Повторить материал предыдущего учебного года: рассказывать об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга. Работать в паре или в малой группе. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.		

Раздел 1. Музеи, театры и храмы города (10 часов)				
35.	Музеи на стрелке Васильевского острова.	Находить нужную информацию в различных источниках, краеведческих справочниках, рекомендованными учителем; Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание. Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Описывать памятники архитектуры и произведения искусства. Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры. Сравнивать, находить общее и различное. Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой. Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры. Систематизировать факты и делать выводы. Составлять текст по заданному плану. Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладеть основами продуктивного чтения. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.		
36.	Площадь Искусств. Михайловский театр. Здание Филармонии.			
37.	Михайловский дворец. Русский музей.			
38.	Площадь Островского.			
39.	Театр имени А. С. Пушкина. (Александринский театр).			
40.	Российская национальная библиотека.			
41.	Елисеевский магазин. Театр комедии.			
42.	Театральная площадь.			
43.	Санкт-Петербургские храмы.			
44.	Вопросы и задания (итоговое занятие).			
Раздел 2. Мосты и ограды Санкт-Петербурга (4 часа)				
45.	«Мосты повисли над водами...» Мосты через реки и каналы.	Находить информацию о петербургских мостах и набережных, их необходимости и особенности, мастерстве создателей мостов и набережных. Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание. Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Сравнивать, находить общее и различное. Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой. Систематизировать факты и делать выводы. Составлять текст по заданному плану. Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.		
46.	Мосты через Неву.			
47.	«В гранит оделася Нева...»			
48.	«Твоих оград узор чугунный...»			

Раздел 3. Мифы и легенды в архитектуре (6 часов)

49.	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре. Атланты и кариатиды.	<p>Находить информацию о мифах и легендах в архитектуре и скульптуре города. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Работать с различными источниками информации.</p> <p>Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Владеть основами продуктивного чтения.</p> <p>Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Делать выводы и строить оценочные суждения.</p> <p>Пользоваться дополнительной литературой.</p> <p>Доносить свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Доносить свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p> <p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.</p> <p>Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Работать в паре или в малой группе.</p> <p>Формулировать и выражать свои мысли.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>		
50.	Герои мифов в скульптуре.			
51.	Скульптуры - аллегории.			
52.	Животные в скульптуре. Звери и птицы.			
53.	Фантастические животные.			
54.	Вопросы и задания (итоговое занятие).			

Раздел 4. История и культурное наследие (13 часов)

55.	Жители невских берегов.	<p>Находить информацию об истории Санкт-Петербурга. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Работать с различными источниками информации.</p> <p>Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Владеть основами продуктивного чтения.</p> <p>Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Описывать памятники архитектуры и произведения искусства.</p> <p>Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры.</p>		
56.	Из истории приневских земель.			
57.	Невские крепости. Кронштадт.			
58.	Петропавловская крепость. Петропавловский собор.			
59.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.			

60.	Петровское барокко. Меншиковский дворец.	<p>Сравнивать, находить общее и различное. Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой. Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач. Комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план. Описывать объект, используя памятку. Составлять письменный рассказ об объекте. Извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Работать в паре или в малой группе. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.</p>		
61.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.			
62.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.			
63.	Александрово-Невская лавра.			
64.	Невский проспект.			
65.	Царский двор в правление Анны Иоанновны.			
66.	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.			
67.	Как учили детей в Петербурге 18 века. Итоговое занятие.			

3 класс

№ урока	Тема урока (тип урока)	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			План (неделя)	Факт
Введение (2 часа)				
1.	Жители невских берегов.	<p>Повторить материал предыдущего учебного года: рассказывать об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга. Работать в паре или в малой группе. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.</p>		
2.	Из истории приневских земель.			
Раздел 1. Петербург 18 – 19 веков. Архитектурные стили (29 часов)				
3.	Невские крепости. Кронштадт.	Находить нужную информацию в различных источниках, краеведческих		

4.	Петропавловская крепость.	<p>справочниках, рекомендованными учителем; Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание. Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга. Описывать памятники архитектуры и архитектурные стили. Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры. Сравнивать, находить общее и различное. Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой. Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры. Систематизировать факты и делать выводы. Составлять текст по заданному плану. Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.</p>		
5.	Петропавловский собор.			
6.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.			
7.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.			
8.	Петровское барокко. Меншиковский дворец.			
9.	Петровское барокко. Меншиковский дворец.			
10.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.			
11.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.			
12.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.			
13.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.			
14.	Александр-Невская лавра.			
15.	Невский проспект.			
16.	Невский проспект.			
17.	Царский двор и правление Анны Иоанновны.			
18.	Царский двор и правление Анны Иоанновны.			
19.	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.			
20.	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.			
21.	Как учили детей в Петербурге 18 века.			
22.	Как учили детей в Петербурге 18 века.			

23.	Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков.			
24.	Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков.			
25.	Михайловский замок Павла Первого.			
26.	Михайловский замок Павла Первого.			
27.	Из истории пожаров и наводнений в Петербурге.			
28.	Из истории пожаров и наводнений в Петербурге.			
29.	Триумфальные арки Петербурга.			
30.	Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.			
31.	Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.			
Повторение (3 часа)				
32.	Вопросы и задания. Итоговое занятие.	Узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе. Замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.		
33.	Вопросы и задания. Итоговое занятие.			
34.	Викторина. Итоговое занятие.			

4 класс

№ урока	Тема урока (тип урока)	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			План (неделя)	Факт
Раздел 1. Петербург 18 – 19 веков. Архитектурные стили (14 часов)				
1.	Жители невских берегов.	Повторить материал предыдущего учебного года: рассказывать об удивительных		

2.	Из истории приневских земель.	<p>природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга.</p> <p>Работать в паре или в малой группе.</p> <p>Формулировать и выражать свои мысли.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Находить нужную информацию в различных источниках, краеведческих справочниках, рекомендованными учителем;</p> <p>Узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал здание.</p> <p>Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга.</p> <p>Описывать памятники архитектуры и архитектурные стили.</p> <p>Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры.</p> <p>Сравнивать, находить общее и различное.</p> <p>Делать выводы и строить оценочные суждения.</p> <p>Пользоваться дополнительной литературой.</p> <p>Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры.</p> <p>Систематизировать факты и делать выводы.</p> <p>Составлять текст по заданному плану.</p> <p>Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения.</p> <p>Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач.</p>		
3.	Невские крепости. Кронштадт.			
4.	Петропавловская крепость.			
5.	Петропавловский собор.			
6.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.			
7.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.			
8.	Петровское барокко. Меншиковский дворец..			
9.	Петровское барокко. Меншиковский дворец..			
10.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.			
11.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.			
12.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.			
13.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.			
14.	Александр-Невская лавра.			
Раздел 2. Пригороды Санкт-Петербурга (15 часов)				
15.	Пригороды Санкт-Петербурга.	<p>Находить информацию об истории пригородов Санкт-Петербурга.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Работать с различными источниками информации.</p> <p>Планировать и самостоятельно ставить цели и задачи деятельности. Овладевать основами продуктивного чтения.</p> <p>Показывать объекты на карте Санкт-Петербурга.</p> <p>Описывать памятники архитектуры и произведения искусства.</p> <p>Объяснять значение памятников как хранителей петербургской истории и культуры.</p>		
16.	Пригороды Санкт-Петербурга.			
17.	Стрельна.			
18.	Петергоф.			
19.	Петергоф.			

20.	Большой дворец и фонтаны Петергофа.	Сравнивать, находить общее и различное. Делать выводы и строить оценочные суждения. Пользоваться дополнительной литературой. Соотносить исторические памятники с историческими событиями. Рассказывать об изученных объектах как о памятниках истории и культуры. Использовать полученные теоретические знания для решения практических задач. Комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план. Описывать объект, используя памятку. Составлять письменный рассказ об объекте. Извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Работать в паре или в малой группе. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.		
21.	Ломоносов (Ораниенбаум).			
22.	Пушкин (Царское село).			
23.	Пушкин (Царское село).			
24.	Павловск.			
25.	Гатчина.			
26.	Архитектура Петрограда- Ленинграда. Конструктивизм.			
27.	Архитектура Петрограда- Ленинграда. Конструктивизм.			
28.	Ленинград - город-герой.			
29.	Ленинград - город-герой.			
Повторение (5 часов)				
30.	Итоговое занятие (вопросы и задания). Проект «Мой родной город».	Узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе. Замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид. Читать карту города. Использовать дополнительный материал. Подготовить викторину по теме. Подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии. Сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач. Формулировать и выражать свои мысли. Оценивать результаты своей работы.		
31.	Итоговое занятие (вопросы и задания). Проект «Мой родной город».			
32.	Итоговое занятие (вопросы и задания) Проект «Мой родной город»			
33.	Итоговое занятие (вопросы и задания) Проект «Мой родной город»			
34.	Итоговое занятие (вопросы и задания) Проект «Мой родной город»			